

DAZWISCHEN

Movement Ritual

Contact Improvisation

New Dance

Ein zweitägiger Workshop mit Körperwahrnehmung, Technik, Improvisation,
Leichtigkeit und Spiel

28. und 29. Dezember 2011

jeweils

10-13 uhr movement ritual / new dance *

susi rosenfeld

14-17 uhr contact-improvisation *

thomas schall

da

raum für tanzimpulse
schweinheimer str. 54
köln-holweide

zwischen

weihnachten und neujahr
28. und 29. dezember
jeweils 10-17uhr

mit

125 € komplett
95 € frühbucher bis 6.12.

alle levels willkommen

* wird als nachweis von tanztrainingsstunden für
teilnehmer(innen) der laufenden ausbildungsreihen
bei tanzimpulse-institut für tanzpädagogik, köln
anerkannt.

machen

thomas.schall111@yahoo.de
www.contactimpro-koeln.de
0221-94641186

Movement Ritual / New Dance mit Susi Rosenfeld

Den Tag beginnen wir mit dem Bewegungsritual nach Anna Halprin. Ankommen, entspannen und den Körper wahrnehmen. Sich geschmeidig bewegen, dehnen und kräftigen für anschließend fließende Bewegungen am Boden.

In der Improvisation biete ich Raum an, die neuen Bewegungen in den eigenen Bewegungsfluss zu integrieren und wir werden allein, im Duett und in der Gruppe spontan komponieren.

Mein Unterricht ist neben New Dance geprägt von Feldenkrais, Bartenieff Fundamentals, BMC® und dem Movement Ritual nach Anna Halprin. Fokus dabei ist Präsenz, Authentizität und die Freude an der Bewegung.



Susi Rosenfeld ist Tänzerin, Choreographin und Kreative Tanzpädagogin. Seit vierzehn Jahren beschäftigt sie sich mit New Dance, Improvisationsperformances, Körperarbeit und dem kreativen Prozess nach Anna Halprin. Von 2006-2009 leitete sie das TANZhautnah Festival in Köln.

www.susirosenfeld.de

Contact Improvisation mit Thomas Schall

Die eigene Körperwahrnehmung und die des Partners sind grundlegend für einen CI-Tanz. Durch gezielte Übungen werden wir ausgiebig Zeit mit dem tänzerischen Zuhören und der Bewegungssprache verbringen. Die so erworbene Präsenz und Konzentration auf den Tanz führt uns zu spielerischen und leichten Duetten. Dazwischen baue ich kleine technische Einheiten zu CI-Elementen wie Gewicht geben und nehmen, Flow, Rolling Point ebenso ein, wie einfache akrobatische Elemente, die in die Improvisation einfließen.

Thomas Schall ist Tänzer und wurde an der Sporthochschule Köln in Elementarem Tanz und Bewegungstheater ausgebildet. CI tanzt und unterrichtet er seit dreizehn Jahren. In seine Workshops fließen Elemente aus New Dance, Axis Syllabus, Action Theatre und Alexandertechnik ein.



www.contactimpro-koelnbonn.de

ORGANISATORISCHES

Wegbeschreibung

Anreise mit Auto

Mit dem Auto zu erreichen über die *A 4 Abfahrt K-Holweide* über die Colonia Allee bis zur Kreuzung Isenburger Kirchweg, rechts abbiegen und nächste Möglichkeit rechts in die Burgwiesenstrasse und an deren Ende links in die Kochwiesenstrasse fahren; hier auf Parkplatzsuche gehen. *A 3 Abfahrt Richtung Bergisch Gladbach/ K-Holweide/Dellbrück*. Über die Berigsch Gladbacher Strasse ca. 1,2 km rechts abbiegen in die Maria-Himmelfahrt-Strasse, bis zum Ende durchfahren und links dem Straßenverlauf in die Schweinheimer Strasse folgen. Hier oder in der Ferd.-Stücker-Strasse und Kochwiesenstrasse parken.

Mit der U-Bahn

Mit der U-Bahn Linie 18 ab Köln Hauptbahnhof oder Linie 3 Richtung Thielenbruch ab Köln-Deutz bis Haltestelle „Maria-Himmelfahrt-Str.“, von hier 3 Minuten bis zum RAUM FÜR TANZIMPULSE.

Anmeldung

Investition

125 € komplett, 95 € Frühbucher bis 06.12.2011

Kontakt / Anmeldung an

Thomas Schall

Niehler Kirchweg 63, 50733 Köln

Tel.: 0221-94641186

Mail: thomas.schall111@yahoo.de

www.contactimpro-koeln.de

Kontoverbindung

Thomas Schall, Konto-Nr. 3308962, BLZ 20041155, comdirect

Die Anmeldung ist gültig bei gleichzeitiger Zahlung der Kursgebühr und sichert den Workshopplatz. Für Frühbucher bis zum 06. Dezember 2011 gibt es 30,-€ Ermäßigung.

Bei Rücktritt vom Workshop wird eine Bearbeitungsgebühr von 25,-€ einbehalten.

Die Teilnahme erfolgt auf eigene Verantwortung.

Hiermit möchte ich mich für den Workshop *DAZWISCHEN* am 28./29.12.2011 anmelden und habe die Kursgebühr an nebenstehendes Konto überwiesen.

Name:

Straße:

PLZ/Ort:

Telefon:

Email:

Datum/Unterschrift